

## **Regulamin 1. Kajak Jamboree - Video&Photo Show pod Patronatem Prezydenta Miasta Gdyni Pana Wojciecha Szczurka**

1. Kajak Jamboree-Video&Photo Show to ogólnopolski przegląd filmów oraz konkurs fotografii o tematyce kajakowej.
2. Celem Kajak Jamboree-Video&Photo Show jest popularyzacja kajakarstwa, jego amatorskiego filmowania i fotografowania we wszelkich jego przejawach w kraju i za granicą, a także wyróżnienie najlepszych prac oraz ich twórców.
3. Na program Kajak Jamboree-Video&Photo Show składają się:
  - o - pokazy filmów,
  - o - wystawa zdjęć konkursowych i pozakonkursowych,
  - o - imprezy towarzyszące.
4. Kajak Jamboree odbędzie się 2 grudnia 2006 r. w Dyskusyjnym Klubie Filmowym „Żyrafa” w Gdyni w godzinach 14.00- 24.00.
5. Organizatorem Kajak Jamboree jest Klub Wodny Żabi Kruk, Klub Muzyczny Ucho i Studencki Klub Kajakowy „Morzkulc” z Gdańska.  
Współorganizatorami są: Komisja Turystyki i Rekreacji Polskiego Związku Kajakowego i Komisja Turystyki Kajakowej ZG PTTK.  
Patronat medialny - Magazyn „Wiosło” oraz dwumiesięczniki „Kajakarstwo” i „Gościńiec”.  
+ Radio Gdańsk i Gazeta Wyborcza
6. Filmy – nie dłuższe niż 30 minut – i zdjęcia należy zgłaszać osobiście lub drogą pocztową (**+karta zgłoszenia**) do 24 listopada 2006r na adres:  
Krzysztof Świtek  
ul. Kwiatkowskiego 100B/7  
81-154 Gdynia  
tel. 0 507 086 183,  
e-mail: [criss\\_k@go2.pl](mailto:criss_k@go2.pl) z dopiskiem „kajak jamboree”  
(decyduje data wpłynięcia pracy). Filmy i zdjęcia zgłoszone po wyznaczonym terminie nie zostaną dopuszczone do udziału w przeglądzie chyba, że Organizator ze względu na szczególne okoliczności postanowi inaczej.
7. W części konkursowej Kajak Jamboree-Video&Photo Show nie mogą brać udziału prace powstałe w celu osiągnięcia zysków.
8. Przekazanie Organizatorowi kopii zdjęcia wraz z kartą zgłoszeniową jest równoznaczne ze zgłoszeniem pracy do części konkursowej Festiwalu.
9. Filmy przyjmowane są na nośnikach cyfrowych w jednym z następujących formatów: Mpeg, Avi, DivX, Video-CD, SuperVideo-CD, DVD. Zdjęcia natomiast przyjmowane są w formacie 20x30 (3:2), 21x28 (4:3) lub większe. Dopuszczalne są prace poddane komputerowej obróbce muszą jednak nawiązywać do tematyki kajakowej.
10. Jeden twórca może zgłosić więcej niż jedną pracę.
11. Do każdego zgłoszonego zdjęcia należy dołączyć kartę zgłoszenia, którą należy pobrać ze strony internetowej Organizatora.

12. Organizator nie zwraca przekazanych mu materiałów, ponadto zastrzega sobie prawo wykorzystania zdjęć przy okazji innych imprez o charakterze niekomercyjnym (pokazy prezentacje itp.)

13. Twórcy filmów obcojęzycznych zobowiązani są dostarczyć także listę dialogową w języku polskim.

14. Kajak Jamboree-Video&Photo Show składa się z dwóch etapów:

- w I etapie zgłoszone materiały poddane zostaną selekcji przez Komisję Kwalifikacyjną, a te z nich, które uzyskają jej akceptację zostają zakwalifikowane do II etapu,
- w II etapie filmy prezentowane są na Kajak Jamboree i głosami publiczności wyłoniona zostanie najlepsza produkcja, zdjęcia natomiast oceniane będą przez Jury.

15. W skład Jury oraz Komisji Kwalifikacyjnej wchodzi osoby zaproszone przez Organizatora.

16. Autorzy wszystkich prac zgłoszonych na przegląd zostaną niezwłocznie poinformowani o wynikach prac Komisji Kwalifikacyjnej.

17. Ustala się następujące nagrody regulaminowe dla twórców najlepszych zdjęć:

- Złote Wiosło, (+ nagroda rzeczowa)
- Srebrne Wiosło, (+ nagroda rzeczowa)
- Brązowe Wiosło, (+ nagroda rzeczowa)
- Wiosło publiczności dla filmu i dla zdjęcia (+ nagroda rzeczowa)

Dodatkowo nagrodą dla najlepszego filmu jest jego prezentacja przed każdą projekcją w DKF Żyrafa przez okres jednego miesiąca. Zostaną również przyznane nagrody publiczności.

18. Inne nagrody (pozaregulaminowe), fundowane przez osoby prywatne i instytucje, mogą być przyznane przy uzgodnieniu z Organizatorem Festiwalu.

19. Werdykty Komisji Kwalifikacyjnej i Jury są ostateczne i niepodważalne.

20. Organizator nie zwraca Twórcom kosztów podróży, zakwaterowania ani wyżywienia. Jest jednak możliwość nieodpłatnego spędzenia nocy w DKF Żyrafa po wcześniejszym zgłoszeniu tego faktu Organizatorowi.

21. Warunkiem udziału w II etapie konkursu, po zakwalifikowaniu do niego zgodnie z wyżej wymienionymi zasadami, jest podpisanie między Organizatorem a dysponentem praw majątkowych do zdjęć umowy o nieodpłatne korzystanie z prac na potrzeby Jamboree (prezentowanie publiczności w ramach programu, sporządzanie kopii itp.) bez możliwości uzyskiwania z tego tytułu korzyści majątkowych przez Organizatora, co czyni zadość ochronie praw autorskich ustanowionych w ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

22. W sprawach nie ujętych w regulaminie decyduje Organizator Jamboree.

23. Zgłoszenie do udziału w Kajak Jamboree jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

Dyrektor Artystyczny Jamboree – Piotr Bulczak.

Dyrektor Techniczny Jamboree – Krzysztof Świtek.

Gdańsk, Gdynia 11.10.2006